

PRODUTO	Ilubrasileiro tabela de preços	28/04/2021
AFOUXE COLORIDO		75,6
<b>AGOGO CASTANHA</b>	AGOGO DE OURIÇO DE CASATANHA DO PARÁ 45X20X10 1.2KG	84
<b>AGOGO FLANDRES</b>	AGOGO DE FOLHA DE FLANDRES ZINCO TAM. PEQUENO	60
<b>AGOGO FLANDRES</b>	AGOGO DE FOLHA DE FLANDRES FORMATO ACHATADO USADO PARA AFOXÉ / TAMANHO GRANDE	72
<b>AGOGO DE GHANDI</b>	AGOGO DE FOLHA DE FLANDRES FORMATO ACHATADO / USADO PELO AFOXÉ / TAMANHO GRANDE	120
<b>APITO NHAMBÚ</b>	APITO DE MADEIRA / IMITA SOM DE PÁSSARO CONHECIDO COMO INHAMBÚ	18
<b>APITO CHARUTO</b>	APITO DE MADEIRA REDONDO / IMITA SOM DE PÁSSARO POMBO	24
<b>APITO NARIZ</b>	APITO DE MADEIRA / IMITA SOM PELO NARIZ / IMITA SOM DE PÁSSARO CONHECIDO COMO JAÚ	18
<b>ALFAIA 16"</b>	BOJO DE MADEIRA COMPENSADO / COURO NATURAL / AFINAÇÃO DE CORDA / TAMANHO 16" X 40CM	525
<b>ALFAIA 18"</b>	BOJO DE MADEIRA COMPENSADO / COURO NATURAL / AFINAÇÃO DE CORDA SISAL / 18" X 38CM	615
<b>ALFAIA 20"</b>	BOJO DE MADEIRA COMPENSADO / COURO NATURAL / AFINAÇÃO DE CORDA SISAL / 20" X 35CM	690
<b>ALFAIA 22"</b>	BOJO DE MADEIRA COMPENSADO / COURO NATURAL / AFINAÇÃO DE CORDA SISAL / 22" X 35CM	825
<b>ATABAQUE 30</b>	TANOARIA / MADEIRA VARIADA / COURO DE CABRA / SEM PEDESTAL / ALTURA 30CM	420
<b>Pedestal ferro</b>	para atabaque infantil	144
<b>ATABAQUE 50</b>	TANOARIA / MADEIRA VARIADA / COURO DE CABRA / AFINAÇÃO DE CORDA / SEM PEDESTAL / ALTURA 50CM	576
<b>ATABAQUE 70</b>	TANOARIA / MADEIRA VARIADA / COURO DE CABRA / AFINAÇÃO DE CORDA / COM PEDESTAL / ALTURA 70CM	696
<b>ATABAQUE MASSARANDUBA 90</b>	TANOARIA / MADEIRA DE MASSARANDUBA / COURO DE BOI / CORDA DE SISAL / AFINAÇÃO DE CUNHA / PEDESTAL DE MADEIRA / TRANÇA CORRENTE / ALTURA 90CM	1080
<b>ATABAQUE 90 PINHO</b>	TANOARIA / MADEIRA DE PINHO / COURO DE BOI / CORDA DE SISAL / AFINAÇÃO DE CUNHA / PEDESTAL DE MADEIRA / ALTURA 1,0M	885,48
<b>ATABAQUE MASSARANDUBA 1,0 M</b>	ATABAQUE DE TANOARIA / MADEIRA DE MASSARANDUBA / COURO DE BOI / CORDA DE SISAL / AFINAÇÃO DE CUNHA / PEDESTAL DE MADEIRA / TRANÇA CORRENTE / ALTURA 1,0M	1200
<b>ATABAQUE 1,0M</b>	TANOARIA / MADEIRA DE PINHO / COURO DE BOI / CORDA DE SISAL / AFINAÇÃO DE CUNHA / PEDESTAL DE MADEIRA PINHO / ALTURA 1,0M	1004,4
<b>ATABAQUE 1,10 PINHO</b>	TANOARIA / MADEIRA DE PINHO / COURO DE BOI / CORDA DE SISAL / AFINAÇÃO DE CUNHA / PEDESTAL MADEIRA PINHO / ALTURA 1,10M	1124,4
<b>AGBE / XEQUERE P</b>	CONFECCIONADO COM CABAÇA DE TAMANHO PEQUENO / COM PESCOÇO / MISSANGA PLÁSTICA	150
<b>AGBE / XEQUERE M</b>	CONFECCIONADO COM CABAÇA DE TAMANHO MÉDIO / COM PESCOÇO / MISSANGA PLÁSTICA	225,48
<b>AGBE / XEQUERE G</b>	CONFECCIONADO COM CABAÇA DE TAMANHO GRANDE / COM PESCOÇO / MISSANGA PLÁSTICA	300
<b>BAQUETA TUCUM</b>	BAQUETA PARA BERIMBAU DE TUCUM OU MADEIRA ROXINHA / SUCUPIRA / ANGELIM / TAMANHO 40CM	6
BAQUETA DE ALFAIA SIMPLES	BAQUETA DE MADEIRA / ALFAIA / BOLOTA / SIMPLES / O PAR	22,68
BAQUETA ALFAIA BOLOTA ANATÔMICA	BAQUETA MADEIRA / ALFAIA C/ BOLOTA E PEGADOR ANATÔMICO	30
BAQUETA TRIPLA TAMBORIM	BAQUETA TRIPLA PARA TAMBORIM NYLON	22,68
<b>BAQUETA DE CAIXA</b>	BAQUETA CONVENCIONAL / PARA CAIXA REPINIQUE / BATERIA / O PAR	12
<b>BAQUETA SURDO</b>	BAQUETA OLODUM PARA SURDO 40CM / CABO ALUMÍNIO	38,28
<b>BERIMBAU INFANTIL</b>	MADEIRA VARIADA / CABAÇA PEQUENA / ACOMPANHA BAQUETA E PEDRA / SEM CAXIXI / 80CM	72
<b>BERIMBAU TURISTA</b>	MADEIRA VARIADA / CABAÇA MÉDIA OU VIOLA / BERRA BOI / PEDRA / BAQUETA CAXIXI / T 1,55M	96
<b>BERIMBAU VIOLA</b>	BIRIBA / CANDEIAS / CABAÇA MÉDIA OU VIOLA / PEDRA / BAQUETA E CAXIXI EM VERNIZ NATURAL / TAMANHO 1,60M	180
<b>BERIMBAU medio</b>	BIRIBA / CANDEIAS / CABAÇA MÉDIA OU VIOLA / PEDRA / BAQUETA E CAXIXI EM VERNIZ NATURAL / TAMANHO 1,60M	192
<b>BERIMBAU GUNGA</b>	BIRIBA / CANDEIAS / CABAÇA MÉDIA OU VIOLA / PEDRA / BAQUETA E CAXIXI EM VERNIZ NATURAL / TAMANHO 1,60M	204
<b>TRIO BERIMBAU</b>	COMPLETOS	576

<b>BONGO BAHIA PEQUENO</b>	FABRICADO EM TANOARIA / MADEIRA MISTA / TARRA E PELE NATURAL	<b>225</b>
<b>BONGO BAHIA MÉDIO</b>	TANOARIA / MADEIRA NÃO DEFINIDA / TARRACHA / PELE ANIMAL	<b>255</b>
<b>BONGO DE PRAIA</b>	BONGO RETANGULAR / COM TAMPO DE IMBUÍA E ARMAÇÃO DE COPENSADO 10MM	<b>120</b>
<b>CABULETE PEQ</b>	CABULETE DE PVC E PELE ANIMAL	<b>14,4</b>
<b>CABULETE MEDIO</b>	CABULETE DE COCO OU PVC MÉDIO PELE DE ANIMAL	<b>18</b>
<b>CABULETE G</b>		<b>24</b>
<b>CAMPANELA 5 GIZO</b>		<b>45</b>
<b>CALIMBA 7 TECLAS</b>	MADEIRA QUADRADA	<b>96</b>
<b>CALIMBA 10 TECLAS</b>	MADEIRA QUADRADA	<b>120</b>
<b>cipo 1 kg</b>	cipo venda apenas 1 kg	<b>120</b>
<b>Clave de</b>	angico 22 x 3cm	<b>24</b>
<b>Clave de pau</b>	pau brasil 22 x 3cm	<b>30</b>
<b>Clave de pau</b>	eucalipto o par 20 x 2cm	<b>12</b>
<b>CUICA 6' X 15CM</b>	CUICA EM MADEIRA COMPENSADO C/PELE ANIMAL E TARRACHA	<b>142,68</b>
<b>CUICA 6' X 20CM</b>	CUICA EM MADEIRA COMPENSADO C/PELE ANIMAL E TARRACHA	<b>180</b>
<b>CUICA PVC</b>	CUICA PVC C PELE NATURAL S/ AFINAÇÃO	<b>38,28</b>
<b>CAJÓN RETO</b>	TAMPO IMBUIA / COMPENSADO 15M C/AFINADOR DE ESTEIRA / TAMANHO 35CM X 60CM X 35CM	<b>390</b>
<b>CAJÓN INCLINADA</b>	COM INCLINAÇÃO ANGULAR / FACILITA EXECUÇÃO / TAMPO DE IMBUIA / COMPENSADO CURUPIXA / COM AFINADOR DE ESTEIRA / TAMANHO 15MM	<b>420</b>
<b>cxá DO DIVINO 8" X 25CM</b>	CAIXA EM COMPENSADO / PELE NATURAL DE CABRA / AROS DE COMPENSADO / AFINAÇÃO DE CORDA E COURO TAMANHO 8" X 25CM	<b>300</b>
<b>cxá DO DIVINO 10" X 30CM</b>	COMPENSADO PELE DE CABRA OU CARNEIRO AFINAÇÃO DE CORDA E COURO 10" X 30CM	<b>396</b>
<b>cxá DO DIVINO 11" X 35CM</b>	CORPO DE COMPENSADO / PELE DE CABRA / AROS DE COMPENSADO / AFINAÇÃO DE CORDA E COURO	<b>420</b>
<b>cxá DE FOLIA 14" X 35CM</b>	COMPENSADO SUMAMA / PELE CARNEIRO / AROS DE COMPENSADO / AFINAÇÃO DE CORDAS E COURO	<b>480</b>
<b>cxá DE CONGO 12" X 50CM</b>	AROS E CORPO DE COMPENSADO SUMAUMA / AFINAÇÃO DE CORDA E CORPO PELE DE CABRA	<b>456</b>
<b>cxá MOÇAMBIQUE 16" X 25CM</b>	AROS E CORPO COMPENSADO / AFINAÇÃO DE CORDA E COURO / PELE DE CABRA TRATADA E NATURAL / COM ALÇAA PEGADORA DE METAL	<b>480</b>
<b>cxá MARACAT 14"X15CM</b>	C/ARO DE PINHO, CORPO COMPENSADO / PELE POROSA E RESPOSTA AFINAÇÃO DE CORDA	<b>570</b>
<b>cxá GUERRA 14"X15CM TARRACHA</b>	CORPO DE COMPENSADO/ PELE LEITOSA / ESTEIRA DE 18 FIOS / AFINAÇÃO DE TIRANTE / TAMANHO 15CM	<b>375,48</b>
<b>cxá TAROL 14" X 7CM</b>	CORPO COMPENSADO / PELE LEITOSA E RESPOSTA ESTEIRA 18 FIOS, AFINACAO C/ TIRANTES / TAMANHO 15 CM	<b>336</b>
<b>Esteira tarol 12</b>		<b>0</b>
<b>Esteira tarol 14</b>		<b>0</b>
<b>CAXIXI INFANTIL</b>	CAXIXI PEQUENO DE JUNCO E CABAÇA COM SEMENTES	<b>21,6</b>
<b>CAXIXI BERIMBAU</b>	PALHA / JUNCO / SEMENTES E FUNDO DE CABAÇA	<b>36</b>
<b>CAXIXI PERCURSSIVO PEQUENO</b>	JUNCO / SEMENTE / FUNDO DE CABAÇA	<b>68,28</b>
<b>CAXIXI PERCURSSIVO MEDIO</b>	JUNCO / SEMENTE / FUNDO DE CABAÇA / ALÇA ANATÔMICA	<b>150</b>
<b>CAXIXI PERCURSSIVO GRANDE</b>	JUNCO / SEMENTE / FUNDO DE CABAÇA	<b>225,48</b>
<b>CAXIXI DUPLO PEQUENO</b>	DUPLO PEQUENO / JUNCO / SEMENTE / FUNDO DE CAIXA / ALÇA ANATÔMICA	<b>112,68</b>
<b>CAXIXI DUPLO MEDIO</b>	DUPLO DE TAMANHO MEDIO/JUNC SEMENTE/FUNDO DE CABACA	<b>225,48</b>
<b>CAXIXI DUPLO GRANDE</b>	DUPLO DE TAMANHO GRANDE / JUNCO SEMENTES / FUNDO DE CABAÇA / ALÇA ANATÔMICA	<b>322,68</b>
<b>CAXIXI TRIPLO PEQUENO</b>	TRIPLO DE TAMANHO PEQUENO / JUNCO / SEMENTE / FUNDO DE CABAÇA / ALÇA ANATÔMICA	<b>262,68</b>

CAXIXI TRIPLO MEDIO	TRIPLO DE TAMANHO MÉDIO / JUNCO / SEMENTE / FUNDO DE CABAÇA / ALÇA ANATÔMICA	<b>319,08</b>
CAXIXI TRIPLO GRANDE	TRIPLO DE TAMANHO GRANDE / JUNCO / SEMENTE / FUNDO DE CABAÇA / ALÇA ANATÔMICA	<b>375,48</b>
CAXIBAÇA	CAXIXI PERCUSSIVO SIMPLES DE TAMANHO MÉDIO / FUNDO COM MEIA CUIA / SEMENTES / ALÇA ANATÔMICA	<b>60</b>
cuica	6 x 15cm	<b>144</b>
DAIMARU	instrumento usado indu para contar os mantras	<b>60</b>
DOBRÃO DOURADO de latao	DOURADO	<b>42</b>
DUNUN DUNUMBA	DUNUM DE COMPENSADO / AFINAÇÃO DE CORDA / PELE (COURO DE BOI) / 18" X 55 CM compensado	<b>645,48</b>
DUNUN SANGBAN	DUNUM DE COMPENSADO / AFINAÇÃO DE CORDA / PELE (COURO DE BOI) / 16" X 55 CM compensado	<b>600</b>
DUNUM KENKENI	DUNUM DE COMPENSADO / AFINAÇÃO DE CORDA / PELE (COURO DE BOI) / 11" X 55 CM compsoado	<b>578,28</b>
MINI 5 x 20	5 X 20 cm peso	<b>156</b>
Djmb6(15,48cm) x 25	6 x 25 cm peso	<b>216</b>
Djmb7 (17,78) x 30	7 x 30 cm peso 22x22x32 2kg	<b>336</b>
Djmb8 (20,32) x 40	CORPO DE MADEIRA MACIÇA / AFINAÇÃO DE CORDA / PELE DE CABRA	<b>504</b>
Djmb9 (22,86) x 45	CORPO DE MADEIRA MACIÇA / AFINAÇÃO DE CORDA / PELE DE CABRA	<b>636</b>
Djmb10 (25,4) X 50	CORPO DE MADEIRA MACIÇA / AFINAÇÃO DE CORDA / PELE DE CABRA	<b>816</b>
Djmb12 (30,48) x 60	CORPO DE MADEIRA MACIÇA / AFINAÇÃO DE CORDA / PELE DE CABRA	<b>1440</b>
Djmb13 x 60	CORPO DE MADEIRA MACIÇA / AFINAÇÃO DE CORDA / PELE DE CABRA	<b>1656</b>
DJEMBE 14 x 70	CORPO DE MADEIRA MACIÇA / AFINAÇÃO DE CORDA / PELE DE CABRA	<b>1896</b>
ENGOMA NIGOMA - RUM	TANOARIA / AFINAÇÃO CORDA OU TARRACHA COURO DE BOI / MADEIRA DE PINHO / 12" X 1,1M	<b>1050</b>
ENGOMA N'GOMA - PI	TANOARIA / AFINAÇÃO CORDA OU TARRACHA COURO DE BOI / MADEIRA DE PINHO / 11" X 1,0M	<b>975,48</b>
ENGOMA N'GOMA - LE	TANOARIA / TARRACHA OU CORDA / COURO DE BODE / MADEIRA DE PINHO / 10" X 0,90M	<b>900</b>
FLAUTA PAN		<b>42</b>
FIAuTA PAN		<b>60</b>
FLAUTA ZAMPONHA		<b>96</b>
ganza redenção	ganzá de platinela galvanizada armacao de aluminio	<b>108</b>
GONGUE DE COCO	GONGUE DE CASCA DE COCO	<b>18</b>
GONGUE PEQUENO	AGOGÔ DE UMA CAMPANA USADO EM MARACATU DE BAQUE VIRADO	<b>315,48</b>
GONGUE MÉDIO	AGOGÔ DE UMA CAMPANA USADO EM MARACATU DE BAQUE VIRADO / COM SUPORTE	<b>390</b>
GONGUE GRANDE	AGOGÔ DE UMA CAMPANA USADO EM MARACATU DE BAQUE VIRADO	<b>450</b>
lakota 12" x 7cm	tambor xamanico estilo lakota	<b>300</b>
lakota 14" x 7cm	tambor xamanico estilo lakota	<b>360</b>
lakota 16" x 7cm	tambor xamanico estilo lakota ritual	<b>456</b>
Pueblo 14" x 40	tambor xamanico estilo Pueblo Ritual	<b>540</b>
Pueblo 16" x 40	tambor xamanico estilo Pueblo	<b>576</b>
Xeroke 16" x 20	tambor xamanico estilo Xeroke Ritual	<b>576</b>
Xeroke 18" x 20	tambor xamanico estilo Xeroke	<b>624</b>
Xeroke 20" x 20	tambor xamanico estilo Xeroke	<b>696</b>
MARACA DE CABAÇA	MARACA DE CABAÇA / COM CABO E SEMENTES	<b>36</b>
MATRACA	OUTABICÁS USADA NO BUMBA MEU BOI DO MARANHÃO E SAMBA DE RODA	<b>24</b>

<b>metalofone 8</b>		<b>168</b>
<b>metalofono 2/8</b>		<b>456</b>
<b>pentatonico</b>		<b>156</b>
<b>casa color</b>		<b>144</b>
<b>xilofone 12 teclas</b>		<b>216</b>
ONCA OU PUITA	CUÍCA DE TAMANHO GRANDE CORPO DE LATÃO OU MADEIRA / COURO DE CABRA / 10" / CORPO VARIÁVEL CONFORME MATERIAL	<b>375,48</b>
<b>OCEAN DRUM</b>	<b>18"</b>	<b>456</b>
OCEAN DRUM	<b>16"</b>	<b>396</b>
OCEAN DRUM	<b>14"</b>	<b>336</b>
OCEAN DRUM	<b>13"</b>	<b>300</b>
OCEAN DRUM (30,48 x 7cm)	<b>12"</b>	<b>288</b>
OCEAN DRUM	<b>10"</b>	<b>216</b>
OCEAN DRUM	<b>8"</b>	<b>156</b>
<b>Pau de Chuva</b>	<b>100cm</b>	<b>144</b>
<b>Platinela kit INOX</b>	<i>jogo de 1 platinela abafador (do meio) e 2 platinelas</i>	<b>18</b>
<b>Platinela kit latão</b>	<i>jogo de 1 platinela abafador (do meio) e 2 platinelas</i>	<b>36</b>
<b>Platinela kit Cobre</b>	<i>jogo de 1 platinela abafador (do meio) e 2 platinelas</i>	<b>0</b>
PAU DE MACULELE		<b>24</b>
<b>PANDEIRO ABS 8</b>	CORPO DE ABS COLORIDO / PLATINELA DE LATA / PELE DE CABRA / AFINAÇÃO CHAVE	<b>96</b>
<b>pandeiro abs 10</b>	CORPO DE ABS COLORIDO / PLATINELA DE LATA / PELE DE CABRA / AFINAÇÃO CHAVE	<b>132</b>
<b>JENIPAPO 8</b>	CORPO DE COMPENSADO / PLATINELA DE LATA / PELE DE CABRA / SEM AFINAÇÃO 8" X 4,5 CM	<b>60</b>
<b>JENIPAPO 10</b>	CORPO DE COMPENSADO / PLATINELA DE LATA / PELE DE CABRA / SEM AFINAÇÃO 10" X 4,5 CM	<b>75,48</b>
<b>CRAVO</b>	CORPO DE COMPENSADO / PLATINELA DE LATA / PELE DE CABRA / SEM AFINAÇÃO 10" X 4,5 CM	<b>168</b>
<b>CAPOEIRA 8"X 4,5</b>	<b>PINHO / PELE CABRA PLATINELA INOX - 8" X 4,5 AFINAÇÃO ACOMPANHA CHAVE</b>	<b>162</b>
<b>pandeiro 9</b>	choro	<b>420</b>
<b>Capoeira 10"X 4,5CM</b>	PINHO / PELE CABRA PLATINELA INOX - 10" X 4,5 AFINAÇÃO ACOMPANHA CHAVE 30X30X7	<b>216</b>
<b>CHORO INOX</b>	PINHO PELE DE CABRA PLATINELA LATÃO - 10"X4,5 AFINAÇÃO ACOMPANHA CHAVE 30X30X7	<b>336</b>
<b>CHORO LATÃO</b>	PINHO PELE CABRA PLATINELA BATIDA DE LATAO 5 PLATINELAS - 10"X4,5 C/CHAVE	<b>420</b>
<b>CHORO COBRE</b>	30X30X7	<b>420</b>
<b>PANDEIRO 11"</b>	CORPO DE PINHO / PELE DE CABRA / PLATINELA DE INOX COVENCIONAL COM AFINAÇÃO	<b>276</b>
<b>PANDEIRO 12"</b>	CORPO DE PINHO / PELE CABRA COM PLATINELA DE INOX CONVENCIONAL COM AFINAÇÃO	<b>336</b>
<b>PANDEIRÃO 18" Cabra</b>	<b>CORPO DE PINHO / PELE PREGADA ARO 18" X 7 CM / PELE CABRA</b>	<b>360</b>
<b>18" Pele Sintetica</b>	CORPO DE COMPENSADO COM TIRANTES / PELE LEITOSA 18" X 7 CM / PELE SINTÉTICA	<b>360</b>
<b>20" Pele Cbra</b>	ARO DE PINO / PELE DE CABRA PREGADA ARO 20" X 7 CM / S AFINAÇÃO PELE DE CABRA pregado	<b>420</b>
<b>20" Pele Sntetica</b>	ARO DE COPENSADO / PELE LEITOSA COM TIRANTES DE AFINAÇÃO / ARO 20" X 7CM PELE SINTÉTICA tirante	<b>420</b>
<b>PANDEIRÃO 22"</b>	ARO DE PINHO / PELE DE CABRA PREGADA ACABAMENTO COM LÂMINA NATURAL	<b>456</b>

<b>PANDEIRÃO 24"</b>	ARO DE PINHO / PELE DE CABRA PREGADA ACABAMENTO COM LÂMINA NATURAL	<b>540</b>
<b>PANDEIRÃO 26"</b>	ARO DE PINHO / PELE DE CABRA PREGADA ACABAMENTO COM LÂMINA NATURAL	<b>600</b>
<b>PIN de ferro</b>		<b>48</b>
<b>RECO RECO BAMBU</b>	RECO - RECO DE BAMBU CANA FINA	<b>60</b>
<b>RECO RECO MEIA CANA</b>	MEIA CANA DE BAMBU GROSSO COM PEGADOR ANATOMICO	<b>90</b>
<b>RECO RECO COMPRIDA</b>	<b>CABAÇA - GUIRI COMPRIDA MÉDIA</b>	<b>75,48</b>
repinique REPIQUE 10"	<b>Repique e repinique mesmo instrumento</b>	<b>0</b>
repinique 12"	<b>Repique e repinique instrumento</b>	<b>0</b>
<b>SURDO 14" X 60CM</b>	CORPO DE COMPENSADO SUMAUMA / VERNIZ NATURAL / PELE DE CABRA 14 POLEGADAS X 40CM s/pedestal	<b>525,48</b>
<b>SURDO 16" X 60CM</b>	sem pedestal / VERNIZ NATURAL / PELE DE CABRA 16 POLEGADAS X 40CM	<b>600</b>
<b>SURDO 18" X 60CM</b>	sem pedestal / VERNIZ NATURAL / PELE DE CABRA 18 POLEGADAS X 40CM	<b>720</b>
<b>SURDO 20" X 60CM</b>	sem pedestal / VERNIZ NATURAL / PELE DE CABRA 20 POLEGADAS X 40CM	<b>840</b>
<b>SURDO 22" X 40CM</b>	sem pedestal / VERNIZ NATURAL / PELE DE CABRA 22 POLEGADAS X 40CM	<b>975,48</b>
<b>TRIPE SURDO</b>	TRIPE DE FERRO CROMADO COM BORRACHA	<b>216</b>
TALABARTE ALFAIA	<b>1 GANCHO</b>	<b>36</b>
TALABARTE CAIXA	<b>2 GANCHO</b>	<b>42</b>
<b>TAMBORIM</b>	6" couro corpo madeira pinho com chave 10 tirantes	<b>120</b>
TAMBORM	aluminio 6 tirantes	<b>96</b>
<b>Tambor Jongo</b>	<b>Tambor grande 15"x50cm</b>	<b>696</b>
<b>Tambor Candongueiro</b>	Candongueiro 11"x40cm	<b>540</b>
<b>Triangulo 15cm</b>		<b>42</b>
<b>Triangulo 20cm</b>		<b>54</b>
<b>Triangulo 25cm</b>		<b>60</b>
<b>tarol simples redençao</b>	tarol simples	<b>198</b>
<b>tarol</b>	Tarol com (bordon corda de violão) caixa de escola de samba	<b>228</b>
<b>tarol</b>	tarol fanfarra	<b>204</b>
<b>timba 14x70cm</b>	MADEIRA SUMAÚMA / PELE DE CABRA / TIRANTES / 14 POLEGADAS X 60CM	<b>576</b>
<b>TALK'N DRUM 6" X 30CM</b>	OU TAMBOR FALANTE 6" X 30CM CORPO DE MADEIRA MACIÇA / PELE DE CABRA / TENSORES DE CORDA	<b>456</b>
<b>TALK'N DRUM 5" X 25CM</b>	CORPO DE MADEIRA MACIÇA / PELE DE CABRA / TENSORES DE CORDA / 5 POLEGADAS X 25CM	<b>420</b>
<b>TALK'N DRUM 8" X 35CM</b>	CORPO DE MADEIRA MACISSA / PELE DE CABRA / TENSORES DE CORDA / 8 POLEGADAS X 35CM	<b>480</b>
<b>TAM-TAM 14" X 60CM</b>	MADEIRA SUMAÚMA / PELE DE CABRA / TIRANTES / 14 POLEGADAS X 60CM	<b>570</b>
<b>YLU DE XANGO 16" X 50CM</b>	USADO NO CULTO DO CANDOMBLÉ NAGO, CORPO DE TANOARIA DE PINHO / AFINAÇÃO DE TIRANTE / PELE DE BODE / 16 POLEGADAS X 50CM	<b>720</b>
<b>YLU DE XANGO 14" X 50CM</b>	USADO NO CULTO DO CANDOMBLÉ NAGO, CORPO DE TANOARIA DE PINHO / AFINAÇÃO DE TIRANTE / PELE DE BODE / 14 POLEGADAS X 50CM	<b>645,48</b>
<b>YLU DE XANGO 12" X 50CM</b>	USADO NO CULTO DO CANDOMBLÉ NAGO, CORPO DE TANOARIA DE PINHO / AFINAÇÃO DE TIRANTE / PELE DE CABRA / 12 POLEGADAS X 50CM	<b>600</b>
<b>XEQUEBUM GRANDE</b>	CABAÇA GRANDE / MISSANGA DE BOLINHA TRAMA SIMPLES	<b>120</b>

<b>XEQUEBUM MÉDIO</b>	CABAÇA MÉDIA ABERTA / MISSANGA PEQUENA / TRAMA SIMPLES	<b>60</b>
<b>XEQUEBUM PEQUENO</b>	CABAÇA PEQUENA FECHADA / MISSANGA PEQUENA / TRAMA SIMPLES	<b>38,28</b>
<b>XEQUEBUM MINI</b>	MINI CABAÇA FECHADA / MISSANGA PEQUENA / TRAMA SIMPLES	<b>30</b>
<b>XEQUEBUM MINI</b>	aberto	<b>42</b>
<b>ZABUMBA 16" X 20CM</b>	COMPENSADO SUMAUMA / VERNIZ NATURAL / AFINAÇÃO CORDA / PELE CABRA 16" X 20CM	<b>690</b>
<b>ZABUMBA 18" X 20CM</b>	COMPENSADO SUMAUMA / VERNIZ NATURAL / AFINAÇÃO DE CORDA / PELE DE CABRA 18" X 20CM	<b>735,48</b>
<b>ZABUMBA 20" X 20CM</b>	COMPENSADO SUMAUMA / VERNIZ NATURAL / AFINAÇÃO DE CORDA / PELE DE CABRA 20 " X 20CM	<b>780</b>
<b>CAPAS PARA ALFAIAS DJEMBES</b>		
<b>CAPA ALFAIA</b>	COM ALÇA	
<b>CAPA DJEMBE</b>	COM ALÇA	
<b>CAPA BERIMBAU 10</b>	CAPA BERIMBAU 10 VERGAS	
<b>CAPA BERIMBAU 6</b>	CAPA BERIMBAU 6 VERGAS	
<b>CAPA PANDEIRO 10</b>	<b>TAMANHO PADRÃO 10"</b>	
<b>PRODUTOS PARA CONCERTAR INSTRUMENTOS</b>		
<b>ARQUILHA</b>	DENTRO DA PELE ALFAIA CONTRA ARO 14" e 16"	<b>27</b>
<b>ARQUILHA</b>	PINHO 18" e 20"	<b>33</b>
<b>ARO DE PINHO</b>	PINHO	<b>0</b>
<b>12" X 3,5CM</b>	50	<b>36</b>
<b>14" X 3,5CM</b>	68	<b>45,6</b>
<b>16" X 5CM</b>	75	<b>54</b>
<b>18" X 5CM</b>	80	<b>60</b>
<b>20" X 5CM</b>	85	<b>72</b>
<b>PELE DE CABRA COM PÊLO INTEIRA</b>		
<b>8"</b>	Trocar pele de Djembe	<b>102</b>
<b>10"</b>		<b>120</b>
<b>12"</b>		<b>180</b>
<b>13"</b>		<b>180</b>
<b>14"</b>		<b>216</b>
<b>PELE ALFAIAS PANDEIROS</b>		
<b>25CM</b>		<b>14,4</b>
<b>30CM</b>	10"	<b>21,6</b>
<b>35CM</b>	10" cliente	<b>27,6</b>
<b>40CM</b>	11"	<b>33,6</b>
<b>45CM</b>	12"	<b>38,4</b>
<b>50CM</b>	ALFAIA DE 14"	<b>43,2</b>
<b>55CM</b>	ALFAIA DE 16"	<b>51,6</b>
<b>60CM</b>	ALFAIA DE 18"	<b>79,2</b>
<b>65CM</b>	ALFAIA DE 20"	<b>88,8</b>
<b>70CM</b>	ALFAIA DE 22"	<b>100,8</b>

75CM	ALFAIA DE 24"	108
80CM		128,4
85CM		138
90CM		150
	pele cuica 8"	78
	pele cuica 10"	54

### PELE EMPACHADA

6"	para alfaia	18
8"		24
10"		36
11"		42
12"		48
14"		66
16"		81,6
18"		96
20"		111,6
22"		132

### VERGA DE BIRIBA

		0
COM CASCA		24
LICHADA		36
ARAME	UNIDADE	7,2

### COURO DE BOI PARA ATABAQUE

		0
COM PELO 55CM		54
BOI INTEIRO		270

### COURO DE BOI TRATADO

		0
30CM		45,6
35CM		57,6
40CM		64,8
45CM		75,6
50CM		82,8
55CM		93,6
60CM		105,6

### CARNEIRO INTEIRO

PELE		68,4
------	--	------

### CABAÇA FECHADA

		0
BER.GUINGA/MEDIO		24
VIOLA		12

### ABERTA

		0
BER.GUINGA/MEDIO		42
VIOLA		24

### XEQUERE

		0
FECHADO	P	54
	M	84
	G	84

<b>ABERTA</b>			<b>0</b>
		P	<b>72</b>
		M	<b>108</b>
		G	<b>120</b>
<b>CALÇA BRANCA CAPOEIRA</b>			<b>0</b>
<b>POLIESTER</b>	14 12 10 8 6 ANOS	INFANTIL	<b>54</b>
	16 ANOS		<b>60</b>
<b>POLIAMIDA</b>	P M G 16 ANOS	ADULTO	<b>78</b>
	14 12 10 8 6 ANOS	INFANTIL	<b>72</b>
<b>CAMISETA LISA</b>		P	<b>30</b>
		M	<b>30</b>
		G	<b>30</b>

### TELA CALÇA CAMISETA CAPOEIRA

<b>CADA TELA</b>	CADA COR 1 TELA	<b>8,4</b>
	VER O TAMANHO DO DESENHO	<b>10</b>
	FOTOLITO PRA VER SE PRECISA REDESENHA	
	Preços sujeitos a alterações sem aviso prévio	
<b>CORDÃO</b>	VERDE BRANCO AMARELO	<b>30</b>
	pintada	<b>42</b>
<b>corda de algodao</b>	graduacao capoeira crua	<b>36</b>
<b>CIZAL</b>	15MTS CORDA CIZAL	<b>0</b>
<b>O METRO X A "</b>	6MM	<b>2,256</b>
<b>O METRO X A "</b>	8MM	<b>2,7</b>
<b>O METRO X A "</b>	10MM	<b>3</b>
<b>O METRO X A "</b>	12MM	<b>3,756</b>
<b>ARAME</b>	500GR rolo para ate 50 berimbal sem cortar	<b>60</b>
<b>arame</b>	cortado e dobrado	<b>6</b>
<b>ROLO</b>	ROLO DE RAMI 500grms	<b>54</b>
<b>ROLO DE RAMI</b>	1 ROLINHO 10 mts 10 reais	<b>12</b>
<b>DOBRÃO DOURADO de latao</b>	DOURADO	<b>42</b>
<b>Pedra</b>		<b>3,6</b>

### Peles Leitosas

<b>6"</b>	<b>18</b>
<b>8</b>	<b>21,6</b>
<b>10</b>	<b>26,4</b>
<b>11</b>	<b>30</b>
<b>12</b>	<b>36</b>
<b>14</b>	<b>42</b>
<b>14 resposta</b>	<b>30</b>
<b>16</b>	<b>48</b>
<b>18</b>	<b>60</b>
<b>20"</b>	<b>74,4</b>